百 名 家 詢

鈔

| 少 | 眼 | 浣泥 | 億 | 華亭 | 玉凫訶 | | | 名家詞鈔目錄 |
|-------|-------|-------|-------|-----------|------|------|----------|--------|
| 少年遊 | 眼兒娟 | 烷溪砂五謂 | 億江南八調 | 蓮 | | 1000 | 唐 | 録 |
| | | 胡 | 八調 | 兪 | | 長水 | 廬 | |
| | | | | 蒼水 | | 曾王孫 | 聶 | |
| 雙抽 | 桃酒 | 画 | 如蓝 | /,\ | | 孫 | 先 | |
| 雙調望江南 | 桃源憶故人 | 画堂春二 | 如夢令 | | | 道坛 | 晉人 | |
| 南七 | 人 | 訓 | ! | | | 1 | 李 | |
| 詢 | | | | ! | | | | |
| | | | | | | | • | |

.

| 資新郎 | 綺羅香 | 二郎神 | 百字令 | 鳳凰臺上憶吹簫 | 漁家傲 | 路莎行二調 | 鵲橋仙 |
|------------|-----|-----|-----|----------------|-------|-------------|--------|
| | 心固春 | 水龍岭 | 花犯 | 用 水調歌頭 | 珠臺第一層 | 降江 儒 | 南鄉子虞美人 |
| | | | : | · | | | |

江南好最應石頭城孫 玉鳧詞 一志遠崎翠煙浮一一一南好其次億蘇州。笠澤湖生春網急楓橋雨 築住麗勝西京。 億江南 前調 前調 与民司少王鬼 董 兪 蒼水

泉香。王彬試燙漿江南好將手慧山像三月鶯花歌 因多。夜月聽笙歌 南好。虎阜夏如何短簿 前蒯 前調 前湖 イジョー市を

南湖雙漿一漁策一个中外四十八里樓寒樹外。断煙 蟾。江 江南好白芒景偏市。短榻夜山聽 源往事最難忘 統幽絕令人思 前調 前調 如夢令放懷 いたりと五島 傷張被衣秋渚

前 調開會稽 劉生婦雲和子四 心時的原 絶

奈然何詩。 對鎮漫裁金縷曲。背人偷和竹枝歌春心一名。 封鎮漫裁金縷曲。背人偷和竹枝歌春心一 醒 劉生棋 機前暑氣清研羅衫薄茜裙輕枕狼一 閉看綠窗消萬左。自描紅玉作棋杯。重圖能 前調 前譋 画 線夢初。

獨沉吟琴 一番沼雨餘啼鳥寂繡簾風細落花窓 碧沼雨餘啼鳥寂繡簾風細落花窓 神光 碧沼雨餘啼鳥寂繡簾風細落花窓 前調 イノ川山下す 淡小窗彈 維知得此 罷。時。

即半含羞別様風流 客意燈前類送幽情扇底微粉。 本文 本意燈前類送幽情扇底微明。 本本眼波秋盈盈怕見春愁暮江人 了人頭 數聲畫角發陽軍 野東柳泣 刑騰, 熊艋是重洪 桃源憶故 片別愁。 別愁 次後約編輯: 人公正規

الله المال الله ١١١

桃・魂ゝ江 工整儘道遙 事更魂鄉 精遙憶去年

前 調 悼歌姬

江南好。六曲畫屏開。眞個有 前調 仙清明 如醉玉激波 和憶忽相逢 微數亂烟苦雨近 O:

望い儿

荷開罷没人

信節雑の名 然の早。 鍾: 濁)塵 點 濁酒東離倒拍手浩歌嚴月皎秋色好蘋花數學事少駕鴉飛處青山暁。此際待將愁悶掃點閉身循未老,莫教名利紫懷抱澱水專鄉歸縣別身循未老,莫教名利紫懷抱澱水專鄉歸 断難迫可憐長夜正思儂寸心蕾中斜日外漁市亂煙中。多病文為花三月半春光不似愁濃柳。 心臟寺雨殘夢隔江少病文園兼作客天涯心濃柳絲隨處綠蔥蔥 數○掃 歸

銀等徐炙玉年頻浮優游秋高爽一人生行樂復受豁雙眸芳筵黃滿滿酌頻料寫王風流珠簾捲記百尺樓頭任轉望然差遠樹稠斷雲螺鬓斜陽鴻背 **馭重逢鵲橋仍駕銀河依舊迢迢喜雙星樽** 11年1日17年 鳳凰臺上憶吹簫聞七夕 **発臺第一層九日集蒸漁** 親断雲螺髪科陽鳴背 爽 閣

年秋升成九轉長開養倉線官衙書静春風吹動首等館襲紅燭賦罷凌雲詞客老空賞談天炙穀筆傲不數江潘海陸。接得靈珠。奪來花簟、似時賢月。流不數江潘海陸。接得靈珠。奪來花簟、似時賢月。流不數江潘海陸。接得靈珠。奪來花簟、似時賢月。流 着 花犯 百字令 贈 周 用 生 日 錦囊收恨乏晨風翼與汝訪 刊 丘 年で引少压息 北海 詠小園 醉芙蓉 作

城監歷山武看繁施當檻列預愁那玉容憔悴金樽。一片脫霞秋月吟賞處疑仙手芳痕重捏知還想錦樹那分外嬌絕雪兒小字憑改與紅兒丰韻别記偷戲戲外婚絕雪兒小字憑改與紅兒丰韻别記偷戲 一〇粉〇酣 The state of the s 歇。腿。 紅鴨綠堪與姚家稱為醋忽改做道家妝東西 不多言

盈°蚁·人 掬°掩c幽 題暴秋光夢花小艇針四水龍岭秋日 飲題水部 丹。库。 柳。病。繁想。起。枝 霜o瘦o如 飛°此°簇° 凝°籬°空 盡○雲○長

忽°鳳c侶 即懷陳其年 各來河沙王亮 上奇葩 字。當代 · 煙 ° 廿 ° 未 ° 年 風c爛 毛0潤0度。

释建者。已十年 零浴盡、爾我 蟲·传檀·海

吳日千嬰日文章專論才。詞兼論情才貴廣大情 錢野分方標日詩變而為詞蓋濫觴於香產諸什 彭駿孫孫通日。草堂景勝於情。花間情浮於景能 **貴微客蘇長公詞有氣勢而少纏綿才大而情** 才短也着水可謂才情兼至矣。 游旅纏綿之思運其風**艶是**郑桑情冷語原屬 至朱人而其製大備 疎也,柳耆卿周美成纒綿矣而乏氣勢情長而 兼之者惟我者水。金荃蘭既。浪得名耳。 當時匠哲威推泰柳肯以

| | | | 200 | (37.24) | KORCYS.33 | 14.02 | | |
|--------|-------|----------|-----|---------|-----------|--------------|------------|---------------|
| ì | : | | | | | , | | • |
| | | | | | , | | 其 | 當 |
| | ì | | | | | 1 | 於 | 行 |
| : | | , , , | | | | ! | 誧 | 爽 |
| | | ! | | | | | 家 | 致 |
| *** | j | | , | | | | | 當行爽致雄裁終非本色即是以 |
| | | | | | | ! | 床 | 裁 |
| | | | | | | | 無 | 終 |
| ; ! | | | | ļ 1 | | | 其於詞家三妹無剩伎矣 | 非 |
| | | | | | : | | 伎 | 不 |
| | | | | | | ļ | 矢° | 12 |
| i | | | | | | | ı | 削 |
| | | | | | | | | 走 |
| | | | | | | | , | は神 |
| | | İ | | | | | • | 則 握 |
| 1. | | | | | | | | 万直 |
| | | , | | | | | | 子 |
| • . • | · [| | | | | į | · | 作 |
| | * | | | | | 975 FT-64 AV | | |

.

| 第一次 · 一个 · | 少年遊 | 巫山一股雲 | ト | 點絳唇 | 荆南 徐喈鳳 竹 | 陸 綠詞 | 長水 曾王孫 | 廬 陵 聶 先 | 名家詞鈔目錄 |
|--|-----|-------|-----|--------|----------|-------------|--------|----------------|--------|
| ** | 浪淘沙 | 西江月 | 告莲躛 | 浣溪紗三 湖 | 竹筵 | | 道扶 | 晋人 | |

| | 暗香 | 水調歌頭 | 一義花二調 | 師師今 | 青玉条 | 蘇幙遮 | 唐多令 | 臨江仙 | 踏莎行 | 日本の日本 |
|--|-----------|------|-------|-----|-----|-----|-------|-----|-------|-------|
| The second secon | 金菊對芙蓉 | 惜秋華 | 鹊 | 女 | 天仙子 | | 漁家傲三調 | | 小重山二湖 | |

・寒地悪鼠寒氣侵衫袖陰雲厚沉沉長畫花與人紫媚紅嫣園林正好春如繡夜來雨後恐枕驚鷺 招⇔蕩 陰綠詞 畵 溪夾岸桃垂垂綠柳單紅橋枝 舫請家遊冶女翠翹珠衱 院溪紗春遊 荆南 各家詞與監察 徐喈鳳 竹逸 豔 大頭百舌頭 日舌頭 轉○暗○ 眼つ相つ 人○雹c

倚の秋つ細 去遥○ 画中 亭。 東舍溪頭柳色新萬重春浪蕩春心赤心淌 墙♡ 頭つ香の斜 勝友清樽脩禊事綠煙紅雨弄輕陰看來都 熟っ風 前 前 河馬春岡 博い氣山の象 調癸丑上巳兩後脩禊 烟っ幽。 帶O濕 Ē 問島帝の漫 隣0單 屋0春 含C樓O 愁O中o 心がある。

广算子客窓夜坐 一段雲戲示蘭姬

永不愁霜重 北十腰間實際兼幾飲夏雨紅花獨笑秋 魂つ無 銷つ語 **終秀想同標** 總難同洛浦 編譜偏能巧司庖亦習勞不須樊口與蠻微含笑多愁暗弄嬌曲房深處故相遭小立 少年遊清明前二月惠山閒步、難同洛浦湘涓堪種、 西江月芙蓉花 | 伤山行過飲玉泉清曲徑紅飛危亭綠覆

. 人民 得 展 不 千山追思往

橋つ幾 別つ穿っ畳 前 譋 山題 行o徑o山、 樹o鎖o哨 画 勢つ烟っ峰 無同下 理o川 **芸**の前 編○森 板o

青の膝の隔に芳 上の林c草 曽つ黄っ不 聽。鳥)知 臨 東部又過西溪尾 溪水拖藍穿郭泉画南風景麗水碧山青到處饒詩意幾箇漁幣飛河景麗水碧山青到處饒詩意幾箇漁縣戀花和其年四月詢限戲字 甘の熟の人、江 年の與の再 仙 武 作の客の往。 武 客の雨の依 林道十 涙ç遊 誰oや 裏 興の處。壁 第四间漁 拭ってつ油 移り琶の軽 奪の閣 翁

原身莫動半生名の 原本野事が事が事が事が事が事がある。 漁家族生 不多、古百年 THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY. 利つ夢 無多重 自起北年為世中富貴人爭奉今日夢醒 好の微し溼 凯 好口相。 只の松下の松下の松下の一般である。 心心 盈c自 嫦o 放し轉っ

相つ歸 迎つ泉送つ石 相○握 籐っ十 送○手 弱っ生 動っ進 前 調 漁舟奉泊 學牛風逃布 舟三五 経。山の朋花の月の茶。 鳥の溪つ身 晒っ 網口 竹o 頭o 寒o用o知 烟っ 暑の興の療 外口

溪0重0透0 傷の敎の浸の月 灣 に 活奏 と 黒 ご 美 心。人。水。常 淚5何5不0頭。 樵い酒。 處の管の霜:蘇 麥O朋 聚 拇 上船頭朝至書開親2 朱0宫0楊。 次過 欄っ外の失 曾つ 去の客を思える。 後の魚 長○香 歌o米 短っ餠。 忍の夜の墻の

中。慕花。人 整c不 開o生 淺の鶴|春の弱 色ç道 還○得直。蹉時 紅Ç應光O愁 青玉条警 逢 逐 o 烟 有o水c漠 約東S漠。 不o遷C梅 悟c暮。缺c看 语. 來で喬で嬌 |且0總0富 花C當O怯 向o是o貴 褪い也の雨 粉o橢o濛 溪o天c浮 頭の然の雲 有c 酒o鄧 嘘c 垂? 敷o度 上的去夢中名利亞 使盡機心空自想 使盡機心空自想 獨O尉 哪O 那O 那O 那C 是C 八四十四日日 怨o未 衝C 風C往。霧C 疎C狐 北C 醉の相 │ 誤♀ 枝の山

天仙子 名為言金 C遥 燭○思

為o 問o 推○推 郭少君 先往 蘭 女0 臨0 先o雲 斷O 鏡o蕙 乍o帳 女仙!

凝o炎 |風0揚 醉い騒の掌 是0辰 味0家 香 有0映 夢で恨の月 甜c妃 終0消 前到C石浴 假C一 雪の湯 满 酸c現 光o毎| 初立. 為o靈 佩o根 且o來 潔の自 吾0海 問競|香0帯0芳0 躬o雲 甲龍 肌O怨o名o 外幻如C遣o翻o 徑○九 出一醉c嫁o與o 聖生o正o梅o 曾寒c炎o妃o 身。栗o辰o並。 炎。c讓 倚o鮮 栗o辰o並。 花0穠. 竟の楚

就o桑 零 萬o密。菊 輸o笑 田廿つ筆の頭 藕の生 索 年の捉の上 天の何 画詩?鼻o髮 台o術。 愁o芳o非 路o也 心o吟o全 遠o曾 乞o深 出の隣の漆龍の採 |狸o巷 寒只愛三年。然 我0身投0甘 変っ上 薬○布 但○紅 ○無₁加○牝 秋○咣 强0全|餐0良 |深○柳 笑。匹 曝0常 。操o疎

| 「一次のでででする。」 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 松の印

死0 亭。 野の 押の手の説の深 個の 桂の共 桂の秀 側の暗 何の情 香の舎 語o雪 花o痕| **沸**o勒。 先溯西 溪洄溜 栗の逸つ構。南 将っ澗の雕の山 飄o畔o欄o重 問o痛o外o重 雲o後o 南 蟾o斟o漏o蔚

甚。紫o眼o瑟 だΩ病♀ 樊 素樱桃。 倩O月o柔o音 却o餘o 與〇無〇 菊o底o情o工。 我o力o 青〇幾 先。拭っ 狼o眼o 籍○細○ 風 間0眉0好。 手○俊○韓

はいるとはなっている。シャル 哥吾人 放火風雅為事,翰墨之樂,何必沾沾於碧雜徐果亭東兼日家竹逸演水歸來。堅卧不出日 題共 藩與今讀座綠軒詞不處詞塩老将之周水持 群廉 月。因晤流綺如先生有事選點。恨 史遮菴 馬間也 吹之功實多。故其詞自開堂與不落前人家 先日判溪其年見仲。獨倡聲教而先生 **門程目竹逸之詞觸緒停雲滌懷秋** 絲 CHARLES AND AND AND ADDRESS OF THE PARTY AND A

| TTEL KI | | | | | | \ | | |
|---------|----------------|-------------|---------|---|------------|-------|---------------|---|
| | | | | | | | | |
| | | | | | · | | 丢 | |
| | | | | | | , j | 看其起結聯絡處處別開生面。 | |
| | ļ i | | ! ! | ! | | , | | |
| | | | - | | | | 起 | |
| | ļ | | | | : | | 結 | |
| | ţ | | · | | | | 聯 | |
| Ì | | i | | i | | | 纹 | l |
| | | | | | | | 押 | ١ |
| | | 1 | | | | | 处上 | |
| | | , | | | | | 处 | ı |
| | | | | | | | 別 | ı |
| | . | | | 1 | | | 開 | |
| | | | | • | | | 上 | |
| | | | | | | • | rEri | |
| | | | | | | | hall be | |
| | | | | | | } | | |
| | . | | | | <u> </u> | | | |
| | | |] | | | | 1 | |
| | } | | | | ļ | | | |
| | | | | | | } | | |
| | Ì | } | | | | | | |
| | And the second | | | | والمعاددية | | | A |

| 小五 | 雙地 | 柳 | 浣 紗 | 勾吳 | 秋水詞 | | | 名家詞鈔目鈔 |
|-----|------------|-----------|------------|-----------|-----|-----|----------|------------------|
| 重山 | 調望江南 | 稍青 | 秒詞 四調 | 嚴繩孫 | | 長水 | 廬陵 | 鈔 |
| | 二調 | | | 蒸蒸 | | 曾王孫 | 弄 | |
| 踏莎行 | 虞美人 | 南歌子 | | | | 道扶 | 晉人 | |
| • | | | 葆 | | | 3 7 | | \[\], |
| | | > 10 mags | A0.54 | Tr. Edit. | | | X41/m0=2 | and the state of |

蝶戀花 満庭芳 **臨江仙** 南浦 風流子 稍 龍 外 接 枝 放 瀬 本 紅 三 看花回 剪梅 一調

映っ家。順 軽っ 紗○生。餘 忍一紅 調 待 遮 前 小o香 浣 愁 惘 量。達 溪 | 屑。未 | 沙 | 勾 調 烟崩 吳 隣 期。 臨っ賒。 紫玉敢 却。為 嚴 月o誰 繩 近っ個 孫 處不 水將、 來。帳 詩 書○似 蓀 句先 格。天 友 止 知 愛。涯。 紅 鳳 籍o紫 見等間。屏東畔 花。蘭 麝○重 媒○院 踪○獨 繭○謝 跡っ來 紙の娘

亭。 易待疑 柔。瘦 꺴 膩 幾 粉無端退蝶翎亦 빈 摜 胖: 非 昨夜凉風生玉砌舊時明月在蘭舟腰肢不奈愁扇欹蹙背晚庭幽不如 前 前 調 譋 僧偷眼是睛 偷服是蜻蜓春光先過短長 眠去夢) [] [][][]

晚色汀洲池雲微度雨脚初山柳梢青 崩っ幾。華 秋 暁 迎 島。 瀟っ家♀燈 新前敘去總是**輕** 南 减 字木蘭花 歌 子 至京司 少 鷗。 秋 情○矣。 **辨記不起春風舊遊花** 初收碧簟凉生宿醒未 水 都。試 收碧簟凉上宿酲 不○問 是♀梅 花。春 斷 Market Control of the 在。 鴻。紅。 雨○第○ 解。

· 索曹是不關情 清慈 銀の臨 積 擁 釣9欲 班被隔簾風影報梳頭終日對往事總成愁 憔悴蓋花 似別何處見回眸一丈紅鄉 初消砌 風 前 日渡江多 譋 不多言系 陰尚覆 清○鏡 露。 入 加 二 。 非 城。 花 牆。 蘭 外度流為却道 THE PARTY OF THE P 青鳥 幌 斷っ

矣。與。征 雙計拙綠陰青子 夜 暗の州の肌 春 曾 X. 心心 幾 歸去意如 盈0幾處。 小 記 暁 慮 並 の 清 痕 の 間。 漢有人 漢言黄 就。如 休。 遊。洗。漬。 何。 人。科 別。 親。額 师の 衣。 狮o画 與ο來

虎○試 闌の金 夜記 香。誰。是 得霜。 一の倫っ長 · 一聲海笛鬼報也 一聲海笛散横地 緑の黄の州 緑の単の路の 似。綃。愁 秋○引○敘 情の素の幽 絡の去し

湘水 那。 敖 香荷 抱多情 滿 香三十里 恨他零落 蝶戀花 思型。 横塘風 月豔 剪梅 重過前陽 妮~ 滿 生 拋 比似年 上即愁鄉。 **瞿** 护。 銀漢是紅 此。 · 時。 kı 湖 無復殘紅矣。 裔 死 紅 和牆心上 即 外遥 偃 翻 汞 鄉鴛鴦 忿 山鷗 不恨紅 郎师 水。

節; PARTICULAR AND PROPERTY. INC. AND PARTY OF THE PARTY OF T 唱徹。 陽染出干蜂紫脈脈秋 鉞簾前 纖 寒生香袋泉斜 相 手流蘇結夢裏彩雲留不得 前 前 譋 譋 人情別未許牵衣較比牵衣切 腰 小心勾引起一 肢. 宛轉征衣金栗尺心字 晌 和本抱 西風吹過黃花 曲 雁 で で 易

前 調 火 垂手亭亭木 k 擲。 小親養藥爐烟時 小親養藥爐烟時 小風香只廻廊大

際為海城血臣言真踐 數千古與亡滿眼更白遊遠遠六千君子凌波起便江頭水犀朝偃傷心嚴城東畔早一抹秋客縣雨初飲試問忠魂何處 屈。香 嚴 指。清。 光 行誰爭還憑藉慈雲深護長伴屈 所正夜深寒淺幽夢,初醒問取散 元裹一指證無生 兇羅垂引患 発名何事漢宮仙掌輕移去鉛渥 桂 枝 香 **乔** 江 展金 散○處。 花。春 經。 輸 心。處。 此。欲

著の魂の蓉の點の下| 怨·雄· 時? k

沈 陵ゝ有。更 暁。吳 順 室海潮和着網鐵票

一定

一定

一定

一定

一定

一点

一点<br/ 衰0斜0漂 香。 起。顛 和 **耆卿錢塘**懷 盡。 依約

杏。無 和有家詢鈔歌歌鄉 網里進級新盛 情難凝了 葉。結。門 綠春。 間 陰 愁。0 盈。

也。誰|漢・艇報。胎|皐子。 來。郎珮更 外幽窗慵起吟牋賦筆待母。 如心切探春試問春風來表來的 別是傷心地待攜向萬來表來 別是傷心地待攜向萬來 伊·未·蘭 泰 奴 第 · 子 · 背 · 桥 隣ο底·邊 新蕊香。偷養花。偷 破っ展・繋

聶晉人 於倚聲能無驅花墩岬之語讀之使人把玩不名泉使人一往有濠濮問想秋水會得此意故問狀持揮靡日錫山山不甚高而平臺曲附幽壑 曹秋岳容 释手。 動中羽商手和筆調 先日詞本以 號作手才 日詞以自然為宗如秋水不事雕琢 艷情 如 秋水可謂穠纖合度際 河南苦法幾與怒視凋豐 麗質為宗而出語天然

| | | | | 冰鴻尾稱當代大家 | こう インジー・プログラー・ |
|--|--|--|--|-----------------|----------------|
| | | | | | |